

# CURRICOLO ITALIANO: SCUOLA INFANZIA

## Campo di esperienza: “I DISCORSI E LE PAROLE”

COMPETENZE/Disciplinari	ABILITA' “Saper fare”	CONOSCENZE (sapere e contenuti)	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<p><b>COMPRESIONE/ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere e ascoltare il contenuto e le intenzioni di messaggi verbali.</li> <li>· Esprimersi attraverso un linguaggio chiaro e grammaticalmente corretto, raccontando esperienze, fatti e vissuti personali.</li> <li>· Esprimere pensieri, idee e opinioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Saper ascoltare comprendere e individuare significati, contenuti, informazioni e scopi di un messaggio verbale;</li> <li>· Sapersi porre in atteggiamento d'ascolto, mantenendo il contatto visivo con l'interlocutore/i e una postura adeguata;</li> <li>· Saper parlare in modo corretto a livello fonetico e sapersi esprimere con frasi complete, corrette e ben strutturate;</li> <li>· Saper utilizzare spontaneamente la comunicazione verbale per raccontarsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Maturare consapevolezza e fiducia nelle proprie capacità espressive/comunicative;</li> <li>· Conoscere le regole che facilitano l'ascolto, l'attenzione e la comunicazione;</li> <li>· Conoscenza di regole fondamentali inerenti la comunicazione/conversazione di gruppo:tempi, turni, tono di voce...;</li> <li>– Conversazioni in piccolo e grande gruppo riferite ad esperienze personali e di sezione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comunicare e comprendere messaggi di diverso genere</li> <li>· Acquisire ed interpretare informazioni</li> </ul>

<p>personali, facendo affermazioni pertinenti l'argomento di una conversazione.</p> <p><b>COMPRENSIONE</b></p> <p><b>RIELABORAZIONE</b></p> <p><b>INVENZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere narrazioni rispettando le principali sequenze temporali, e rielaborarne il significato con l'utilizzo di altri linguaggi</li> </ul>	<p>agli altri;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Saper mantenere l'attenzione per i tempi richiesti;</li> <li>· Saper intervenire nelle conversazioni rispettando il proprio turno e in modo consequenziale rispetto al tema;</li> <li>· Saper comprendere il contenuto delle storie e dei racconti narrati;</li> <li>· Avvicinarsi al libro e al piacere della lettura;</li> <li>· Saper "leggere e decodificare" immagini;</li> <li>· Saper individuare ambienti, personaggi, ruoli, caratteristiche;</li> <li>· Saper cogliere e ricostruire gli eventi narrati rispettandone le sequenze logico-temporali;</li> <li>· Saper inventare storie spontaneamente o partendo da situazioni stimolo date dall'insegnante (es. binomio fantastico di G. Rodari);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzazione di angoli strutturati che favoriscono il gioco e il dialogo tra bambini/e, attraverso esperienze spontanee e/o guidate (angolo lettura, angolo del gioco simbolico, angolo costruzioni...).</li> <li>· Discriminare libri, testi, immagini;</li> <li>· Conoscere e padroneggiare diversi linguaggi espressivi.</li> </ul> <p>-Lettura vicariale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>· Progettare</li> </ul>
---	--	--	--

espressivi (grafico-pittorico, motorio musicale...).

**FAMILIARIZZAZIONE CON**

**LA LINGUA SCRITTA**

**Avvio a processi di**

**Letture e Scrittura**

· Dimostrare interesse e curiosità rispetto agli apprendimenti di scrittura e lettura riconoscendo globalmente alcune scritte e il loro significato complessivo.

· Saper utilizzare diversi linguaggi espressivi per rielaborare le storie narrate;

· Riconoscere nell'ambiente di vita i principali codici e le loro diverse potenzialità comunicative;

· Riconoscere globalmente alcune scritte e il loro significato complessivo;

· Formulare ipotesi sul significato di un testo scritto in base a differenti indici (titolo, immagini, contesto);

· Discriminare: disegno, segno grafico e parola scritta;

· Manipolare, analizzare e confrontare suoni per scoprire meccanismi e regole del processo di lettura e scrittura;

· Trovare, inventare rime e assonanze;

· Giocare con le parole individuando uguaglianze semantiche e fonetiche;

-Racconti, storie, fiabe e favole.  
-Realizzazione di libri individuali e collettivi con diversi materiali.

· Acquisire consapevolezza metalinguistica e metafonologica;

· Riflettere, ipotizzare e cogliere il significato di alcune parole scritte;

· Riflettere e giocare con la lingua per conoscerla;

· Acquisire consapevolezza che le parole scritte hanno intenti comunicativi;

· Maturare la consapevolezza che segni della lingua scritta rappresentano e corrispondono a *suoni* della lingua parlata;

· Individuare e discriminare percettivamente, in una pagina scritta, lettere o parole uguali;

· Comunicare

· Risolvere problemi

<p><b>FAMILIARIZZAZIONE CON LA LINGUA SCRITTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Modificare il significato delle parole trasformandone la forma;</li> <li>· Sperimentare le prime forme di scrittura utilizzando lettere per scrivere semplici parole in modo convenzionale e non.</li> </ul>	<p><u>Giochi con i suoni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le sillabe iniziali di una parola;</li> <li>– Trovare numerose parole che iniziano con la stessa sillaba “è <i>arrivato un bastimento carico di TA...</i>”;</li> <li>– Consegnare immagini ai bambini e chiedere di cercare altre parole il cui nome inizia con la stessa sillaba;</li> <li>– Raggruppare immagini il cui nome inizia con la sillaba identica;</li> <li>– Cantare soffermandosi sulla sillaba iniziale e finale di un vocabolo (<i>...era lululu era dididi era lunedì...</i>);</li> <li>– Sillabare sottolineando con una battuta più forte delle mani la sillaba finale o iniziale di una parola;</li> <li>– Cambiare la sillaba iniziale o finale di una parola dando origine a nuove parole anche prive di senso;</li> <li>– Trovare parole che fanno rima con il proprio nome o con altri vocaboli dati;</li> <li>– Ascoltare filastrocche e prevedere o inventare possibili rime.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Imparare ad imparare</li> <li>· Individuare collegamenti e relazioni</li> </ul>
---	---	---	--

		<p><u>Giochi con parole scritte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Usando cartellini con scritti i nomi dei bambini, raggruppare quelli che iniziano o finiscono con lo stesso segno grafico;</li><li>– Ricomporre il proprio nome partendo da cartoncini con scritto le singole lettere alfabetiche;</li><li>– Cambiare la disposizione delle lettere per creare altre combinazioni e parole anche senza senso;</li><li>– Individuare i suoni delle singole lettere mostrate dall'insegnante.</li></ul>	<p>Imparare ad imparare</p>
--	--	--	-----------------------------