

SCUOLA DELL'INFANZIA STATALE DI COCCAGLIO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
CAMPO DI ESPERIENZA:	IL SE' E L'ALTRO			
COMPETENZE CHIAVE DI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE Il/La bambino/a sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli	COMPETENZE TRE ANNI Accettare la separazione dalla famiglia. Acquisire fiducia nelle	COMPETENZE QUATTRO ANNI Collaborare in attività (giocolavoro) di piccolo gruppo. Esprimere i propri	COMPETENZE CINQUE ANNI Collaborare in attività di piccolo e grande gruppo. Esprimere in modo adeguato i

CITTADINANZA	<p>e esprimerli in modo adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.</p>	<p>insegnanti e nel nuovo ambiente.</p> <p>Maturare un primo senso di appartenenza al gruppo - sezione.</p> <p>Entrare in relazione con i compagni senza l'intervento dell'adulto.</p> <p>Esprimere i propri bisogni.</p>	<p>bisogni e stati emozionali.</p> <p>Maturare la capacità di fare piccole scelte.</p>	<p>propri sentimenti.</p> <p>Portare a termine scelte effettuate.</p> <p>Avere fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Essere capace di tollerare le frustrazioni.</p> <p>Affrontare serenamente situazioni nuove.</p>
	<p>Pone domande sui temi esistenziali</p> <p>e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima</p> <p>consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori,</p>	<p>Accettare e rispettare semplici regole di vita scolastica.</p>	<p>Riuscire ad adattarsi alle regole della vita comunitaria</p>	<p>Applicare autonomamente regole stabilite.</p> <p>Dare spiegazione del proprio comportamento.</p> <p>Mostrare curiosità riguardo a</p>

	<p>delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.</p>			temi religiosi, culturali,...
	<p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.</p> <p>È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.</p> <p>Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.</p> <p>Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.</p>	<p>Riconoscere i propri oggetti.</p> <p>Partecipare ai giochi di routine.</p> <p>Inserirsi in modo corretto durante le situazioni di gioco</p> <p>Accettare di stare con i compagni e di svolgere le varie esperienze con loro.</p> <p>Scegliere un gioco o un'occupazione autonomamente</p>	<p>Rispettare le proprie cose e quelle altrui.</p> <p>Rispettare il proprio turno nel gioco e durante la conversazione.</p> <p>Dimostrare di essere in grado di organizzarsi durante le attività proposte e comportarsi correttamente.</p> <p>Rispettare le regole di un gioco.</p>	<p>Rispettare e condividere le proprie cose e quelle altrui.</p> <p>Tener conto del punto di vista altrui.</p> <p>Ascoltare e rispettare gli altri nelle conversazioni e nelle dinamiche del gioco.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p> <p>Aiutare i compagni in difficoltà.</p> <p>Organizzare giochi di piccolo gruppo.</p> <p>Riconoscere, riordinare e non perdere le proprie cose.</p>

	Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.	Collaborare nel riordinare i giochi. Ricerca la relazione con i compagni.	Riordinare il materiale utilizzato per il gioco/lavoro. Instaurare primi rapporti di amicizia.	Portare a termine le proprie attività. Eeguire con responsabilità gli incarichi. Consolidare i propri rapporti di relazione con i compagni.
--	--	--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
CAMPO DI ESPERIENZA:	IL CORPO E IL MOVIMENTO			
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE	COMPETENZE	COMPETENZE

**COMPETENZE
CHIAVE
DI
CITTADINANZA**

Il/La bambino/a raggiunge una buona autonomia personale nell' alimentarsi e nel vestirsi; riconosce i segnali del corpo, sa che cosa fa bene e che cosa fa male, conosce il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

**TRE
ANNI**

Controllare gli sfinteri.

Procedere per tentativi nello svestirsi/vestirsi autonomamente.

Riconoscersi nel gruppo dei maschi e delle femmine.

Mangiare autonomamente.

**QUATTRO
ANNI**

Utilizzare autonomamente i servizi igienici.

Sapersi svestire e vestire senza richiedere l'intervento dell'adulto.

Riconoscere la differenza tra maschi e femmine.

Accettare di assaggiare alimenti nuovi.

Manipolare in modo consono le posate.

**CINQUE
ANNI**

Utilizzare correttamente i servizi igienici.

Svestirsi e vestirsi autonomamente.

Aiutare i compagni piccoli a vestirsi e svestirsi nell'ambiente spogliatoio.

Stabilire analogie e differenze sessuali.

Assaggiare alimenti nuovi.

Usare correttamente le posate.

Raggiungere una buona autonomia nell'alimentazione e nell'igiene personale.

	<p>Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole, all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.</p>	<p>Muoversi in sezione con sicurezza.</p> <p>Eseguire semplici percorsi motori.</p> <p>Assumere semplici posizioni su consegna.</p> <p>Iniziare a prendere coscienza del proprio corpo nello spazio.</p> <p>Coordinare i movimenti di base.</p>	<p>Padroneggiare i movimenti nello spazio sezione.</p> <p>Eseguire percorsi motori.</p> <p>Imitare una sequenza motoria proposta da altri.</p> <p>Iniziare a prendere coscienza e padronanza del proprio corpo nello spazio.</p> <p>Coordinare i movimenti del camminare, correre e saltare.</p>	<p>Usare correttamente piccoli spazi all'interno della scuola.</p> <p>Muoversi e orientarsi negli spazi interni ed esterni della scuola.</p> <p>Eseguire percorsi motori più complessi.</p> <p>Usare il corpo in situazione espressiva e comunicativa.</p> <p>Aver coscienza e padronanza del proprio corpo nello spazio.</p> <p>Destreggiarsi negli schemi posturali di base (camminare, correre, ...)</p>
	<p>Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.</p>	<p>Conoscere, indicare e denominare le parti principali del corpo.</p>	<p>Riconoscere e denominare le diverse parti del corpo su di sé, sugli altri,</p>	<p>Indicare e denominare su di sé, sugli altri e sull'immagine le varie parti del corpo.</p>

		<p>Rappresentare la figura umana in modo adeguato all'età (omino girino).</p>	<p>sull'immagine.</p> <p>Rappresentare graficamente la figura umana.</p> <p>Ricomporre la figura umana (giochi pezzi).</p>	<p>Rappresentare graficamente la figura umana in stasi e in movimento, aggiungendo particolari.</p> <p>Completare la sagoma umana aggiungendo le parti mancanti.</p> <p>Ricomporre la figura umana (tanti pezzi).</p>
	<p>Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>	<p>Manipolare gli oggetti in modo consono all'uso (Didò, colori, posate,...).</p> <p>Strappare pezzi di carta.</p>	<p>Impugnare correttamente ed in modo consono oggetti di vario uso (pennarelli, forbici, posate, ...).</p> <p>Affinare la coordinazione oculo-manuale in attività manipolative e manuali.</p>	<p>Controllare le posizioni globali del corpo e le posizioni combinate dei vari segmenti.</p> <p>Affinare la coordinazione oculo-manuale in attività manipolative, manuali e di pregrafismo.</p> <p>Acquisire una buona coordinazione dei movimenti fini.</p>

			Tagliare la carta con le forbici.	
--	--	--	-----------------------------------	--

COMPETENZA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
CHIAVE EUROPEA				
CAMPO DI ESPERIENZA:	I DISCORSI E LE PAROLE			
COMPETENZE CHIAVE DI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE TRE ANNI	COMPETENZE QUATTRO ANNI	COMPETENZE CINQUE ANNI
	Il/La bambino/a sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.	Pronunciare correttamente le parole conosciute. Denominare	Pronunciare correttamente le singole parole. Formulare in modo	Pronunciare correttamente tutti fonemi. Formulare correttamente una

CITTADINANZA	È consapevole della propria lingua materna.	correttamente oggetti, persone, animali..	corretto semplici frasi.	frase. Apprendere nuovi termini. Utilizzare un repertorio linguistico appropriato al contesto.
	Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza. Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.	Memorizzare semplici canti e filastrocche.	Apprendere, ripetere e comprendere le parole di un canto e di una filastrocca.	Giocare spontaneamente con le parole. Trovare rime e assonanze.
	Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede	Ascoltare un racconto molto breve. Raccontare un'esperienza vissuta.	Ascoltare e comprendere una storia letta o raccontata.	Comprendere un racconto ed individuarne i passaggi fondamentali, coordinandoli in sequenza.

	<p>spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.</p>	<p>Descrivere una semplice immagine.</p> <p>Provare a cercare una risposta anche se non pertinente alle domande.</p>	<p>Rispondere a domande relative a storie narrate.</p> <p>Raccontare una breve esperienza.</p> <p>Descrivere immagini più complesse.</p> <p>Rispondere in modo pertinente alle domande.</p>	<p>Rispondere in modo dettagliato a domande relative a storie narrate.</p> <p>Raccontare in modo logico vissuti personali.</p> <p>Inventare semplici storie.</p> <p>Trovare il finale ad un racconto.</p> <p>Rispondere in modo pertinente e corretto alle domande.</p>
	<p>Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.</p>	<p>Ascoltare e partecipare alla conversazione di gruppo.</p>	<p>Partecipare attivamente alla conversazione di gruppo.</p>	<p>Intervenire attivamente ed in modo pertinente nelle conversazioni di gruppo comunicando pensieri, emozioni, domande, ragionamenti propri.</p>
	<p>Formula ipotesi sulla lingua scritta e</p>	<p>Comprendere semplici</p>	<p>Comprendere consegne con alcuni</p>	<p>Comprendere consegne dell'insegnante più complesse.</p>

	sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.	consegne.	semplici passaggi. Compiere esperienze di scrittura spontanea.	Riprodurre spontaneamente i grafemi e i fonemi. Distinguere le lettere dagli altri segni grafici. Ricopiare parole. Scrivere il proprio nome.
--	--	-----------	---	--

COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DIGITALI			
CAMPO	IMMAGINI, SUONI, COLORI			
DI				
ESPERIENZA:				
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	COMPETENZE	COMPETENZE	COMPETENZE

	COMPETENZE	TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p style="text-align: center;">COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>	<p>Il/La bambino/a comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione);</p> <p>sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>Partecipare ai giochi proposti nel piccolo e nel grande gruppo.</p> <p>Seguire semplici e brevi filmati, spettacoli teatrali</p> <p>...</p> <p>Partecipare spontaneamente al gioco simbolico ("Facciamo finta che ...").</p>	<p>Assumere un ruolo all'interno di un gioco di drammatizzazione.</p> <p>Seguire con interesse brevi filmati, spettacoli teatrali ...</p> <p>Esprimere nel gioco simbolico le caratteristiche del ruolo assunto.</p>	<p>Interpretare ruoli in giochi simbolici, rappresentazioni, drammatizzazioni.</p> <p>Seguire con attenzione spettacoli di vario tipo.</p> <p>Seguire con attenzione e rielaborare brevi filmati, spettacoli teatrali, ...</p> <p>Assumere e interpretare consapevolmente diversi ruoli (gioco dei travestimenti, utilizzo di maschere, teatro dei burattini, ...).</p>
	<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina</p>	<p>Ripetere brevi canzoni, cantilene, conte, ...</p> <p>Giocare con i suoni e con</p>	<p>Ripetere canzoni, cantilene, filastrocche, conte semplici.</p>	<p>Ripetere canzoni, cantilene, filastrocche, conte più complesse.</p> <p>Sviluppare l'interesse per l'ascolto della musica.</p>

	<p>elementi musicale di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p>i rumori.</p> <p>Scoprire il silenzio.</p> <p>Distinguere "FORTE/PIANO".</p> <p>Muoversi al suono della musica.</p> <p>Esplorare oggetti e semplici strumenti musicali.</p>	<p>cantare canzoni accompagnandole con gesti e mimica.</p> <p>Percepire e distinguere i rumori del proprio corpo.</p> <p>Distinguere alcuni suoni dell'ambiente circostante.</p> <p>Produrre suoni con semplici strumenti musicali.</p>	<p>Interpretare notoriamente un brano musicale (ritmicità).</p> <p>Riconoscere i suoni della realtà circostante e di semplici strumenti.</p> <p>Utilizzare correttamente la voce, il corpo, gli oggetti nella percezione e produzione musicale.</p>
	<p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Fare i primi tentativi nella produzione di ritmi semplici.</p>	<p>Ripetere semplici ritmi (binari).</p>	<p>Riprodurre semplici sequenze ritmiche.</p>
	<p>Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e</p>	<p>Provare curiosità per le possibilità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>Dimostrarsi interessato alle possibilità offerte</p>	<p>Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per esprimersi attraverso esse.</p>

	per esprimersi attraverso di esse.		dalle tecnologie.	
	Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con la supervisione dell'insegnante.	Assiste a rappresentazioni multimediali. Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.	Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo. Visiona immagini presentate dall'insegnante.	Con precise istruzioni dell'insegnante esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro. Realizza semplici elaborazioni grafiche. Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi.

COMPETENZA	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA
CHIAVE EUROPEA	
CAMPO	LA CONOSCENZA DEL MONDO
DI	Oggetti, fenomeni viventi. Numero e spazio

ESPERIENZA:				
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE TRE ANNI	COMPETENZE QUATTRO ANNI	COMPETENZE CINQUE ANNI
		<p>Il/La bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; opera con i numeri, conta.</p> <p>Utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.</p>	<p>Comporre correttamente puzzle di pochi pezzi.</p> <p>Distinguere oggetti per semplici contrasti: GRANDE/PICCOLO, LUNGO/CORTO</p> <p>Valutare approssimativamente quantità di oggetti: POCHI/TANTI</p> <p>Riconoscere la forma del cerchio e saperla riprodurre.</p>	<p>Comporre correttamente semplici puzzle .</p> <p>Disporre in ordine crescente o decrescente tre elementi.</p> <p>Valutare quantità di oggetti: UNO/POCHI/TANTI.</p> <p>Contare fino a cinque.</p>

		<p>Raggruppare gli oggetti in base a semplici criteri (COLORI PRIMARI, PICCOLO/GRANDE).</p>	<p>Riconoscere e distinguere le forme del cerchio e del quadrato.</p> <p>Raggruppare oggetti in base al colore, alla forma e alla dimensione.</p>	<p>diverse quantità (almeno fino a cinque).</p> <p>Associare a quantità i simboli numerici (almeno fino a cinque elementi).</p> <p>Riconoscere e riprodurre le forme del cerchio, del triangolo e del quadrato.</p> <p>Raggruppare oggetti secondo criteri dati.</p> <p>Ricerca e sperimentare modi per misurare..</p>
	<p>Colloca correttamente nello spazio se stessi, oggetti, persone.</p>	<p>Sperimentare alcuni concetti topologici rispetto a se stessi o ad un oggetto:</p> <p>SOPRA/SOTTO, DENTRO/FUORI.</p>	<p>Localizzare nello spazio:</p> <p>SOPRA/SOTTO, DENTRO/FUORI, VICINO/LONTANO, IN ALTO/IN BASSO.</p>	<p>Riprodurre immagini rispettando le relazioni spaziali.</p>

	Si orienta nel tempo della vita quotidiana; colloca nel tempo eventi del passato recente e formula riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.	Interiorizzare la scansione della giornata scolastica	Riferire eventi nel passato recente.	Riferire eventi nel passato recente, dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale.
	Individua le trasformazioni naturali. Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Osservare e descrivere fenomeni meteorologici. Osservare e rispettare l'ambiente. Seguire il procedimento di un'esperienza.	Individuare le caratteristiche stagionali. Confrontare le caratteristiche tra diversi ambienti. Cogliere le prime nozioni di ecologia. Memorizzare in ordine di successione logica le principali fasi di un'esperienza.	Descrivere le trasformazioni naturali in riferimento alle stagioni. Riconoscere le differenze tra i vari ambienti. Comportarsi mostrando rispetto verso l'ambiente. Individuare il procedimento per attuare un'esperienza.
	Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere	Imparare alcuni termini adeguati a descrivere le	Porre domande sulle cose e sulla natura	Porre domande in relazione ai fenomeni naturali osservati.

	le osservazioni e le esperienze.	esperienze sensoriali (CALDO/FREDDO, LISCIO/RUVIDO, LEGGERO/PESANTE, DOLCE/SALATO, DURO/MOLLE).	Nominare correttamente la qualità delle cose.	Utilizzare termini appropriati per descrivere le esperienze sensoriali e i fenomeni naturali. Spiegare le regole di un gioco.
	Esplora e individua le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.	Mostra curiosità verso strumenti tecnologici.	Si avvicina con interesse agli strumenti tecnologici.	Scopre ed utilizza semplici funzioni degli strumenti tecnologici.